

## FREDERIC DRUOT ARCHITECTURE

### CHÂTEAU DE VERSAILLES, AILES DES MINISTRES NORD ET SUD

Aménagement des niveaux sur cour des Ailes des Ministres à destination du programme d'accueil des publics : Publics individuels, groupes des visites conférences et groupes scolaires.



Une des salles de l'Aile Nord. Les silhouettes des chiens de Louis XIV et les ifs de son jardin accueillent les groupes des visiteurs. Le projet concerne la transformation des ailes des Ministres Nord et Sud du Château de Versailles en espaces d'accueil des publics. Publics individuels dans l'aile Sud, accueil de groupes conférences et des scolaires dans l'aile Nord. Restitution des enfilades de salons, dégagement des accès et simplification des flux, bénéfice des lumières de la cour d'honneur, créations originales de mobiliers et de lustres, pigmentation des espaces de silhouettes de rois et reines, de papier peints aux monogrammes royaux et aux symboles républicains, réveillent joyeusement l'histoire de ces lieux emblématiques.

#### Maître d'ouvrage

Etablissement Public du Musée et du Domaine national de Versailles : Présidence JJ Aillagon

#### Architecte

Frédéric Druot Architecture

#### Arch. Monuments historiques

Cabinet Didier

#### Graphiste

Leonardo Sonnoli

#### Mission

Mission aménagement, mobiliers fixes, mobiliers et lustrerie

#### Particularité

Site classé. Travaux en site occupé

#### Surface Site

Surface utile : 1800 m<sup>2</sup>

#### Coûts

Travaux : 2 900 000 €ht

Mobiliers : 230 000 €ht

Graphisme : 90 000€ht

#### Calendrier

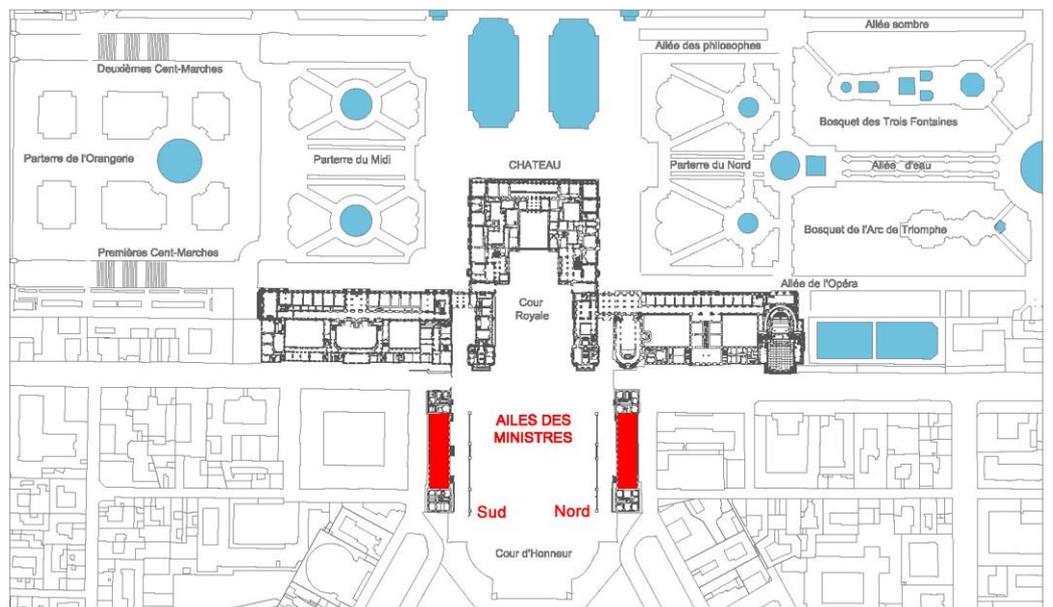
Étude 6 mois - livraison juillet 2010

#### Réalisations spécifiques

Lustrerie : SECANTE

Mobilier agencement : COMEC

Mobiliers spécifique: ARTCAN

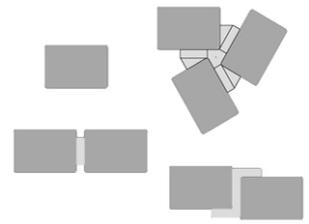


Plan de situation

**FREDERIC DRUOT ARCHITECTURE**

**CHÂTEAU DE VERSAILLES, AILES DES MINISTRES NORD ET SUD**

Aménagement des niveaux sur cour des Ailes des Ministres à destination du programme d'accueil des publics : Publics individuels, groupes de visites conférences et groupes scolaires.



Banquettes, indiscrets, boudeuses, confidents...



Revêtement des sièges Façon de Damas



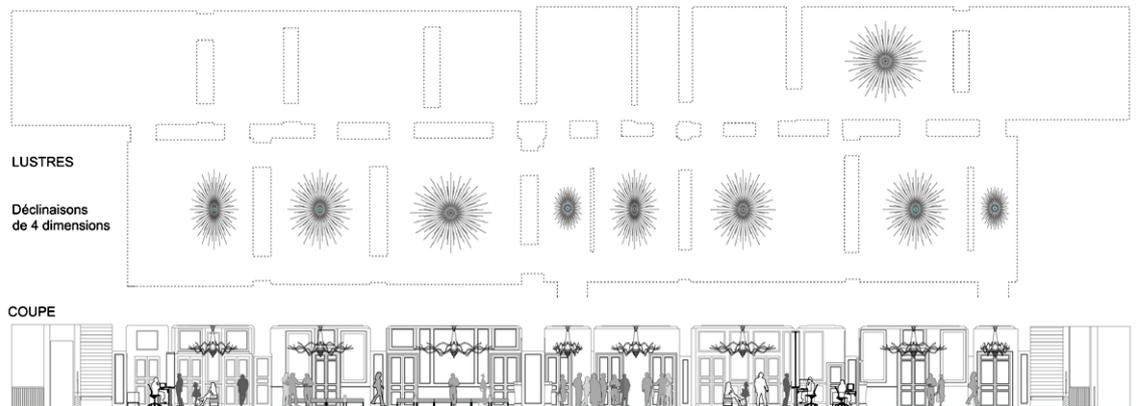
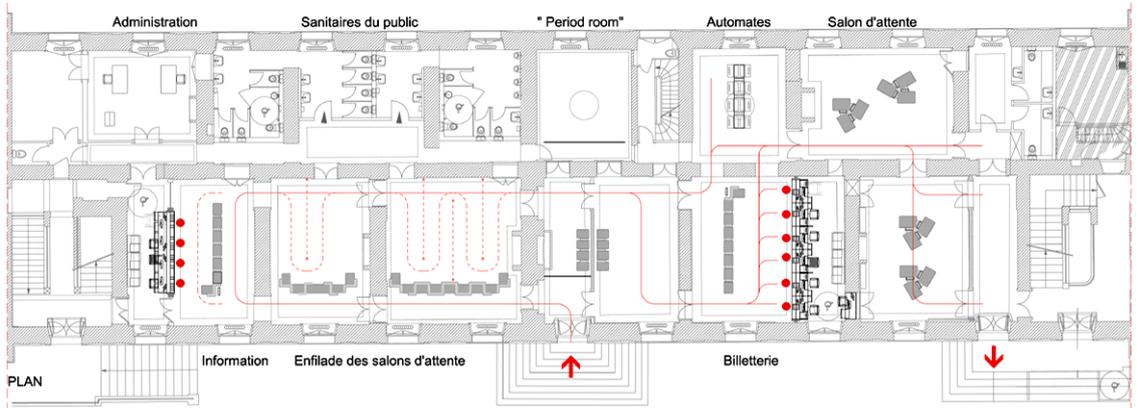
Détail d'un lustre  
Déclinaison des dimensions selon dimension des salons 4mx4m, 4mx3m, 4mx2m, 2mx2m



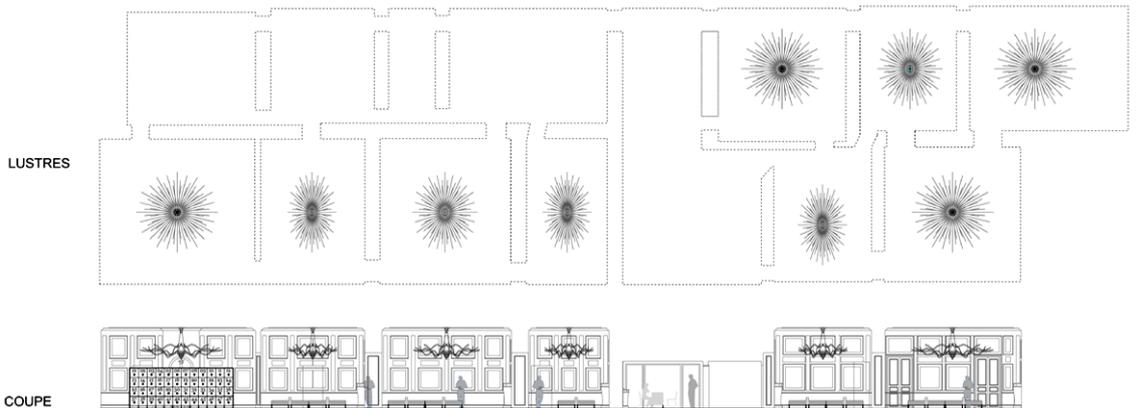
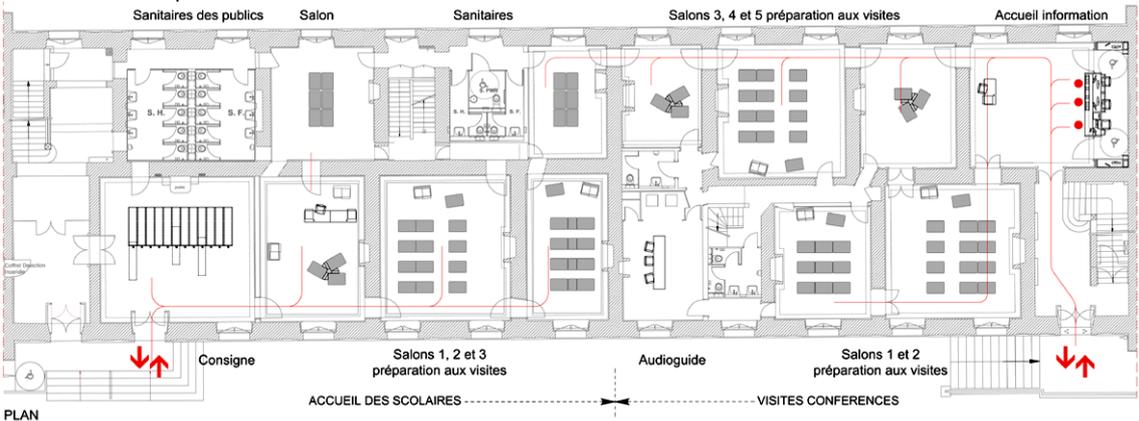
Moulage des mains des acteurs du projet. Président secrétaires, ingénieurs, architectes, entreprises, ouvriers...



Mobilier consigne scolaire



Aile des Ministres Sud : Accueil et information du public, billetterie  
Mobilier et lustres originaux livrent une interprétation contemporaine des ordonnancements classiques. « Banquettes », « Confidents », « Boudeuses », « Indiscrets » guident l'organisation des flux et offrent au public le plus grand confort dans les enfilades des salons aux plafonds ponctués par des lustres aux dimensions exceptionnelles.



Aile des Ministres Nord : Accueil des groupes scolaires et des groupes de visites conférences

## FREDERIC DRUOT ARCHITECTURE

### CHÂTEAU DE VERSAILLES, AILES DES MINISTRES NORD ET SUD

Aménagement des niveaux sur cour des Ailes des Ministres à destination du programme d'accueil des publics : Publics individuels, groupes des visites conférences et groupes scolaires.



Peinture de silhouette : Marie Antoinette



Peinture sur les reliefs des moulures et boiseries



Ifs et chiens de Louis XIV

Peindre sur les murs

Poser des tableaux



Second salon d'attente des visites conférences



La pose des tableaux



Fenêtre sur cour d'Honneur



Aile Sud : Salon d'attente à la sortie de la billetterie.  
Silhouettes : Louis Philippe, cocarde et coq : Mobiliers « indiscret »

Dans chaque espace, dans chaque salon, l'interprétation des signes de l'histoire de Versailles



Aile Nord : Un salon d'attente des visites conférences. Collection interprétée des tableaux de Louis XIV

## FREDERIC DRUOT ARCHITECTURE

### CHÂTEAU DE VERSAILLES, AILES DES MINISTRES NORD ET SUD

Aménagement des niveaux sur cour des Ailes des Ministres à destination du programme d'accueil des publics :  
Publics individuels, groupes des visites conférences et groupes scolaires.



Pose des papiers peints



Poser des papiers peints

Peindre sur les murs...



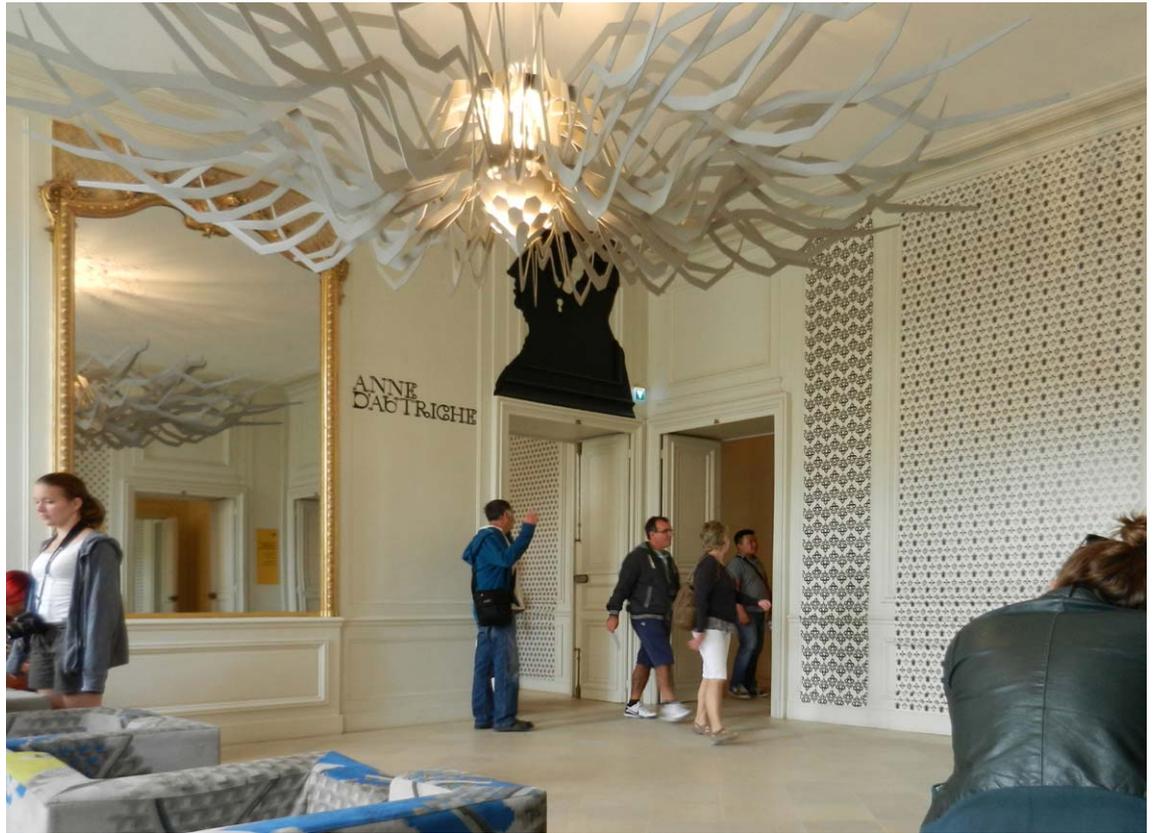
Monogramme dans l'angle d'un salon



Préparation des silhouettes



Soleils...



Aile Sud : Un des salons en enfilade qui accueille la file d'attente des visiteurs  
Silhouette : Anne d'Autriche, Mobilier : « Confidants » Papiers peints : Couronnes déclinées

des silhouettes de rois et de reines, des monogrammes, des soleils, des couronnes, des chiens aussi...



Aile Nord : Un salon d'attente des groupes scolaires sous l'œil de Louis XV et de Marie Leszcynska